



# UNIVERSITÀ DI PARMA

CENTRO MULTIDISCIPLINARE PER LA  
FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI E  
L'INNOVAZIONE DIDATTICA

Piano formativo (PF60) per la classe:

## A017 - DISEGNO E STORIA DELL'ARTE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO

<b>DISCIPLINE DI AREA PEDAGOGICA</b>	<b>CFU</b>	<b>ORE</b>	<b>PRESENZA / ONLINE</b>
Pedagogia generale e delle relazioni educative	3	15	Online
Storia della scuola	3	15	Online
Ricerca educativa e valutazione scolastica	4	20	Online
<b>FORMAZIONE INCLUSIVA DELLE PERSONE CON BES</b>	<b>CFU</b>	<b>ORE</b>	<b>PRESENZA / ONLINE</b>
Formazione inclusiva delle persone con BES MOD. 1	2	10	Online
Formazione inclusiva delle persone con BES MOD. 2	1	5	Presenza
<b>DISCIPLINA DI AREA LINGUISTICO-DIGITALE</b>	<b>CFU</b>	<b>ORE</b>	<b>PRESENZA / ONLINE</b>
Tecnologie didattiche	1	5	Online
Tecnologie informatiche	1	5	Online
Tecnologie linguistiche	1	5	Online
<b>DISCIPLINE PSICO-SOCIO-ANTROPOLOGICHE</b>	<b>CFU</b>	<b>ORE</b>	<b>PRESENZA / ONLINE</b>
Psicologia dello sviluppo	2	10	Online
Sociologia generale	1	5	Online
Antropologia culturale	1	5	Online
<b>METODOLOGIE DIDATTICHE: INTRODUZIONE AI MODELLI DI MEDIAZIONE DIDATTICA PER LA SECONDARIA</b>	<b>CFU</b>	<b>ORE</b>	<b>PRESENZA / ONLINE</b>
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria MOD. 1	1	5	Online
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria MOD. 2	1	5	Presenza
<b>DISCIPLINE RELATIVE ALL'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE NELL'AMBITO DELLA LEGISLAZIONE SCOLASTICA</b>	<b>CFU</b>	<b>ORE</b>	<b>PRESENZA / ONLINE</b>
Legislazione scolastica	2	10	Online
<b>DIDATTICHE DELLE DISCIPLINE E METODOLOGIE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CFU</b>	<b>ORE</b>	<b>PRESENZA / ONLINE</b>
Introduzione alla didattica della storia dell'arte	1	5	Online
Didattica della storia dell'arte medievale MOD. 1	1	5	Presenza
Didattica della storia dell'arte medievale MOD. 2	2	10	Presenza
Didattica della storia dell'arte moderna MOD. 1	1	5	Presenza
Didattica della storia dell'arte moderna MOD. 2	2	10	Presenza
Didattica della storia dell'arte contemporanea MOD. 1	1	5	Presenza
Didattica della storia dell'arte contemporanea MOD. 2	2	10	Presenza



# UNIVERSITÀ DI PARMA

CENTRO MULTIDISCIPLINARE PER LA  
FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI E  
L'INNOVAZIONE DIDATTICA

Didattica museale	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>Presenza</b>
Didattica applicata delle arti visive	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>Presenza</b>
<b>TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO</b>	<b>CFU</b>	<b>ORE</b>	
Tirocinio diretto	<b>15</b>	<b>180</b>	
Tirocinio indiretto	<b>2</b>		
Attività formative relative all'inclusione scolastica	<b>3</b>		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>	<b>380</b>	